

恐山 / Osore-zan

「恐山」是在日本的本州東北部，位於青森縣下北半島的日本三大靈場之一。那裏也是活火山地帶，周邊瀰漫著硫磺的味道也有湧出溫泉。凹凸破火山口地形的火山地帶，是島國日本的不可思議的場所。那裏被稱為靈山，也彷彿存在著生與死的境界線一般。請觀賞這些在島國「台灣」也有的活火山地帶的風景。

攝影 1999 年



恐山 (青森) / Osorezan, Aomori, 1999

"Osore-Zan" is one of the three Japanese hollow place, located in the Shimokita Peninsula of Aomori Prefecture, Northeast area of Honshu. Also known as an active volcano area with the sulfur dioxide smell and has hot spa. A volcano area with bumpy caldera landform is a mysterious place in the island country, Japan. Also called as "Reizan (hollow mountain)" and could feel the border between life and death as it exists.

Kindly see the landscape of the active volcano area, also located in the island country, Taiwan.

「恐山」は日本の本州北東部、青森県下北半島に位置する日本三大霊場のひとつである。そこは活火山地帯でもあり周辺は硫黄の匂いが立ちこめていて温泉も湧いている。凸凹したカルデラ地形の火山地帯は島国日本の不思議な場所。そこは靈山と呼ばれ死と生の境界線が存在するようにも感じる。島国「台湾」にもある活火山地帯の風景を是非ご覧下さい。

撮影 1999年

Artwork Detail

Size: 8 x 10 inch

Year: 1999 (shoot), 2017 - 2018 (print)

Media: gelatin silver print

作家簡介 / Biography

1967年三重縣出生，寫真專門學校畢業後歷經攝影助理然後獨立。現在居住在三重縣津市的屋齡80年的古民家，持續拍攝村莊城鎮的記錄攝影。

2013年 擔任神宮式年遷宮記錄攝影(御遷宮對策委員會)

專門學校名古屋 Visual Arts 兼任講師

公益財団法人日本寫真家協會會員

攝影集、書:

2011年 攝影集「村的記憶」(月兎舎) 出版

共著:

2012年 攝影集「活著」—東日本大震災之後一年—(公益社團法人日本寫真家協會 /編)

2015年 與宗教人類學者直島啟司共著「伊勢神宮為何」(集英社 Visual新書)

攝影展:

2011年 攝影展「村的記憶」Nikon Salon(新宿・大阪)

2014年 攝影展「路地之湯」HCL名古屋藝廊(名古屋)

聯展:

2012年 攝影展「活著」—東日本大震災之後一年—(東京・仙台・德國 Photokina)

2017年 TAIWAN PHOTO 2017「Local public bath」(新光三越, 台北市, 台灣)

連載:

「界限」(意為「附近」) kalasbooks

獲獎:

2012年三重縣津市文化獎勵賞受賞

2012年「村的記憶」林忠彥賞最終候補名單

<https://www.matsubara-yutaka.com/>

Born in Mie Prefecture in 1967, graduated from a photography vocational school and became freelance after photographer assistant, etc.

Currently living in Tsu City, Mie Prefecture, creating photographs.

2013 record shooting person in charge of the 62nd Ise Jingu Shikinen Sengu (Gosengu Countermeasure Committee)

Nagoya Visual Arts (vocational school) part-time teacher
Member of Japan Professional Photographers Society
Member of gallery 176, Osaka

1967年三重県生まれ、写真専門学校卒業後撮影アシスタントなどを経てフリーランスになる。

現在三重県津市美里町に在住して写真制作活動をしている。

2013年 神宮式年遷宮記録撮影(御遷宮對策委員會)担当。

專門學校名古屋ビジュアルアーツ非常勤講師

公益社団法人日本寫真家協會會員

gallery176メンバー